

*Tambourin en peau naturelle 20 cm
avec cymbalettes*



Texte de présentation



Tambourin en peau naturelle 20 cm avec cymbalettes

Les tambourins :

Le tambourin avec cymbalettes - Une percussion festive et expressive

Le tambourin avec cymbalettes est un instrument de percussion polyvalent, à la fois rythmique et mélodique. Il associe la profondeur du son produit par la peau tendue et l'éclat métallique des petites cymbalettes fixées sur son cadre. Présent dans de nombreuses musiques traditionnelles et populaires, il est utilisé aussi bien dans les danses folkloriques que dans les orchestres et les musiques festives.

Un instrument à travers les cultures

Le tambourin existe depuis l'Antiquité et se retrouve dans différentes régions du monde. En Italie, le tamburello est un élément clé de la tarentelle, une danse traditionnelle enjouée. En Espagne, il accompagne le flamenco sous le nom de pandereta, tandis qu'au Brésil, une version proche appelée pandeiro est essentielle dans la samba.

Dans la musique classique, le tambourin a été utilisé par des compositeurs comme Claude Debussy ou Georges Bizet pour ajouter une touche rythmique et colorée à leurs œuvres.

Comment jouer du tambourin avec cymbalettes ?

■ **Frapper la peau avec les doigts :** au centre pour un son grave et puissant, près du bord pour un son plus sec et précis.

■ **Secouer l'instrument :** les cymbalettes s'entrechoquent et produisent un tintement brillant.

■ **Alterner frappes et mouvements du poignet :** permet de créer des rythmes variés et dynamiques.

Facile à manipuler, ce tambourin s'intègre aussi bien dans un jeu en solo qu'en groupe. Son timbre scintillant et sa grande expressivité en font une percussion incontournable dans de nombreux styles musicaux !

